

# LICEO CLASSICO L. ARIOSTO

## PROGRAMMA SVOLTO 2 T–A.S. 2019-'20

**Libri di testo AA.VV. Gramática activa *Todo el mundo 1 e 2*; Docente: Zanirato Manuela**

Modulo 1		
U.D.	OBIETTIVI/COMPETENZE	CONTENUTI
U.D. o	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Accoglienza</li> <li>• Ripasso</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Presentazione della programmazione e degli obiettivi</li> <li>• Ripasso degli episodi 1-2-3-4-5-6-7 di <i>Todo el mundo</i></li> <li>• Conversazione: Cuentos de la selva (introduzione lessico)</li> </ul>
U.D.	OBIETTIVI/COMPETENZE	CONTENUTI
UD. 1 (n. 8 ¡Cómo ha cambiado!)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fare la spesa</li> <li>• abitudini al passato</li> <li>• passato in relazione al presente</li> <li>• Saper tradurre dall'italiano allo spagnolo il dialogo dell'unità 8 o inventare dialoghi simili a quelli ascoltati/prodotti nell'unità seguendo una scaletta;</li> </ul> <p>descrivere oralmente disegni e vignette riguardanti gli argomenti e le funzioni comunicative dell'unità</p>	<p><b>Strutture grammaticali</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• imperfetto (gramm. pp. 196-197-198-199)</li> <li>• tempi composti dell'indicativo: passato prossimo e trapassato (p. 177-178-179-180; 208, es. 1-2-3 p. 209 es. 4-5-6 p. 210, es. 1-2-3 p. 211)</li> <li>• formazione del participio</li> <li>• Verbi e preposizioni</li> </ul> <p>Differenze fra desde/hace/hace que</p> <p><b>Lessico:</b> i negozi, gli alimenti, aggettivi per parlare del cibo, azioni e posizioni gramm. p. 158-159</p> <p><b>Cultura:</b> Mercati e fiere (Spagna/Ispanoamerica) p. 124-125 <i>Todo el mundo</i></p> <p>Conversazione: Cuentos de la selva (verifica orale)</p>
UD. 2 (9 ¿y qué pasó?)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• il passato senza relazione col presente</li> <li>• dare una notizia e reagire</li> <li>• raccontare un/a storia/favola/biografia/viaggio</li> <li>• Saper tradurre dall'italiano allo spagnolo i testi dell'unità 9 o inventare dialoghi simili a quelli ascoltati/prodotti nell'unità seguendo una scaletta;</li> </ul> <p>descrivere oralmente disegni e vignette riguardanti gli argomenti e le funzioni comunicative dell'unità</p>	<p><b>Strutture grammaticali</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Pret. indefinido (pass. remoto) regolari/irregolari (es. 1-2-3 p. 182, es. 4 p. 183, es. 5-6-7 p. 187, es. 8 p. 188; es. 1-2 p. 189)</li> <li>• Uso degli indicatori temporali</li> <li>• Riassunto degli usi dei tempi del passato (es. 1 p. 201, es. 2-3-4-5 pp. 203-203, es. 6-7 p. 205, 8-9 p.206; es. 1-2-3 p. 207)</li> </ul> <p><b>Lessico:</b> mezzi di trasporto, verbi per i trasporti (gramm. pp. 234-235-236-237), lessico per raccontare di un viaggio, lessico tipico delle favole e delle biografie.</p> <p><b>Cultura:</b> viaggiare sui binari in Spagna e Ispanoamerica.</p>
UD. 3 (10 y mañana + UD 14 ¿Qué pasará?)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Parlare della professione</li> <li>• Organizzare, fare progetti, darsi appuntamento</li> <li>• parlare del futuro e riferirsi ad azioni future</li> <li>• Al ristorante</li> <li>• Scrivere un oroscopo/parlare del futuro dell'umanità e dei problemi ambientali</li> <li>• Saper tradurre dall'italiano allo spagnolo i testi dell'unità 10 e 14 o inventare dialoghi simili a quelli ascoltati/prodotti nell'unità seguendo una scaletta;</li> </ul>	<p><b>Strutture grammaticali</b></p> <p>Perifrasi ir a + infinito, pensar + infinito, acabar de + inf., volver a + inf., soler + inf., estar a punto de + inf., tener que + inf., hay que + inf., empezar a + inf. (gramm. p.140-141)</p> <p>Futuro semplice e il futuro composto verbi regolari e irregolari (gramm. dalla p. 218 alla 224)</p> <p>Indicatori temporali del futuro.</p> <p>differenze <i>quedar/quedarse/me queda</i> (ripasso <i>ir/venir, pedir/preguntar, traer/llevar</i>)</p> <p><b>Lessico:</b> Professioni (gramm. p. 316-317), al ristorante/al tavolo, paesaggi, geografia, animali, l'ambiente, segni zodiacali (gramm. p. 195)</p> <p><b>Cultura:</b> i problemi ambientali (NO “cosas del mundo”)</p>

<p>UD. 4 (11 Gira a la derecha)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• chiedere dell'esistenza di un luogo o una persona e parlare della distanza</li> <li>• dire dove si trova un luogo o un edificio e indicare il percorso</li> <li>• interagire con un interlocutore comprendendo e segnalando percorsi per raggiungere luoghi di interesse nella città</li> <li>• parlare di alcune città descrivendo alcuni monumenti e luoghi, clima e piatti tipici utilizzando il lessico conosciuto</li> <li>• Saper tradurre dall'italiano allo spagnolo il dialogo dell'unità 11 o inventare dialoghi simili a quelli ascoltati/prodotti nell'unità e descrivere oralmente/per iscritto disegni e vignette riguardanti gli argomenti e le funzioni comunicative dell'unità</li> </ul>	<p><b>Strutture grammaticali</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• morfologia del presente del congiuntivo (verbi regolari e irregolari) gramm. dalla p. 240 fino alla p. 247</li> <li>• imperativo affermativo e negativo tutte le persone, verbi regolari e irregolari, morfologia e uso. Gramm. dalla p. 292 alla 298 p. 300 e imperativo + pronomi</li> </ul> <p><b>Lessico:</b> in città, verbi per dare indicazioni. Gram. pp. 212-213  <b>Cultura:</b> quartieri affascinanti, Toledo, l'acquedotto di Segovia.</p>
<p>UD. 5 (12 ¡Enhorabuena!)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identificare persone o cose</li> <li>• Organizzare un racconto o un testo</li> <li>• Fare commenti su avvenimenti del passato</li> <li>• Saper tradurre dall'italiano allo spagnolo i testi dell'unità 12;</li> </ul> <p>descrivere oralmente disegni e vignette riguardanti gli argomenti e le funzioni comunicative dell'unità</p>	<p><b>Strutture grammaticali:</b> differenze <i>ser/estar</i> con aggettivi, gramm. p. 151-152 es. 9 p. 151, es. 10 p. 152; es. 1-2-3 p. 153.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Frasi passive p. 345; es. 2-3-4 p. 347; es. 2-3 p. 348;</li> <li>• contrasto <i>muy/mucho</i> y <i>tan/tanto</i>;</li> <li>• articolo neutro "lo" p. 54-55; imperfetto del congiuntivo p. 248-250; tempi composti del congiuntivo p. 252-253; es. 15 p. 254. Es. 1-2-3 p. 255.</li> </ul> <p><b>Lessico:</b> espressioni con <i>ser/estar</i>; la vita in società;  <b>Cultura:</b> il debutto in società p. 35;</p>
<p>UD. 6 (13 De viaje + ¿qué pasará? 14)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Narrare esperienze passate</li> <li>• esprimere la durata</li> <li>• parlare del tempo atmosferico/della cura della persona</li> <li>• Saper tradurre dall'italiano allo spagnolo il dialogo dell'unità 13</li> </ul>	<p><b>Strutture grammaticali:</b></p> <p>Alcune perifrasi verbali con infinito e gerundio (tra cui <i>estar</i>+gerundio al passato) p. 142-143 gramm.; relazioni temporali passato/presente; proposizioni subordinate temporali (uso dell'indicativo/congiuntivo) gramm. p. 280-281; contrasto uso articoli in italiano e in spagnolo (gramm. pp. 47-55).</p> <p><b>Lessico:</b> tempo atmosferico, in viaggio, in vacanza, la cura della persona.</p>

Le lezioni in codocenza con l'insegnante madrelingua hanno potenziato le capacità espressive degli alunni sui medesimi contenuti sopra descritti.

Ferrara li 04/06/2020

Manuela Zanirato